

# Der Handkuß

**Allegretto** (♩ = 88)

**molto rit.**

**A tempo**

Vie - re lang, zum Emp - fang,

7

**molto rit.** **A tempo**

vor - ne Jean, e - le - gant, fährt mei - ne sü - ße La - dy.

13

**molto rit.** **A tempo**

Schil - der - haus, Wa - che raus.

19

**molto rit.** **A tempo** **molto rit.**

Schloß - por - tal, und im Saal — steht mei - ne sü - ße La - dy.

Der Handkuß

25

Adagio

Hof-mar - schall, Pa-gen - wall.

31

rit. . . .

Sehr gra-ziös, mer-veil-lös knixt mei-ne sü - ße La - dy.

37

Allegretto

molto rit. . . .

Adagio

Kö - ni - gin,

44

ho-her Sinn. Ih - re Hand, in-te-res-sant, küßt mei-ne sü-ße La - dy.

51

Vie - re lang, zum Emp - fang, vor - ne Jean,

*delicato*

*p*

57

**molto rit.** . . . . . **Adagio**

e - le-gant, kommt mei-ne sü - ße La - dy. Nun wie war's

*rit.*

63

Heut bei Czars? Ach, ich bin noch ganz hin, haucht mei-ne sü-ße

*p*

69

La - dy. Nach und nach, all - ge - mach,

*p*

Der Handkuß

76

ih-ren Mann wie-der dann — kennt mei-ne sü - ße La - dy.

*mp*

**Allegretto**

(♩ = 88)

**molto rit.**

82

*f*

88

**A tempo**

...mei - - ne sü - - ße

*mp*

*ff*

**molto rit.**

92

La - - - - - dy.

6

circa 3' 00"