

$\text{♩} = 70$

In der Ge-fäng-nis - zel - le

6 hun - dert - und - acht er - schien die lang-ver-ges-se-ne Sehn-sucht wie-

11 - der. Vom ho - hen Fen - ster stieg sie mild und

16 sacht an ein - en schma - len Son - nen-strahl her - nie - der.

*mp*

(8)

20

Sie grüß - te ein - en müd - en, krank - en Mann und

24

sang ein Lied in sei - ne wa - chen Träu - me,

27

bis ei - ne Trä - ne auf sein La - ger rann. Da wuch - sen

31

aus der Trä - ne grü - - - ne

33

Bäu - - me. Und Wie - sen,

The musical score for measures 33-34 features a vocal line with a long note on 'me.' and a melodic line for 'Und Wie - sen,'. The piano accompaniment consists of a right hand with sixteenth-note patterns and a left hand with block chords. The key signature has one sharp (F#).

35

blü - ten - bunt und son - nen - - hell,

The musical score for measures 35-36 includes a triplet in the vocal line for 'blü - ten - bunt' and a melodic line for 'und son - nen - - hell,'. The piano accompaniment features sixteenth-note patterns in the right hand and block chords in the left hand.

37

ent-stan-den rings und hauch-ten zar - te Dief - te.

The musical score for measures 37-38 shows a vocal line with a melodic line for 'ent-stan-den rings und hauch-ten zar - te Dief - te.' The piano accompaniment includes a triplet in the left hand in the second measure.

41

Durch frisch - es Grün sprang lus - tig wild ein Quell. Ein

The musical score for measures 41-44 features a vocal line with a melodic line for 'Durch frisch - es Grün sprang lus - tig wild ein Quell. Ein'. The piano accompaniment is characterized by numerous triplet patterns in both the right and left hands.

44

Vo - gel - schlag durch - ju - bel - te die

46

Lüf - - - - te.

48

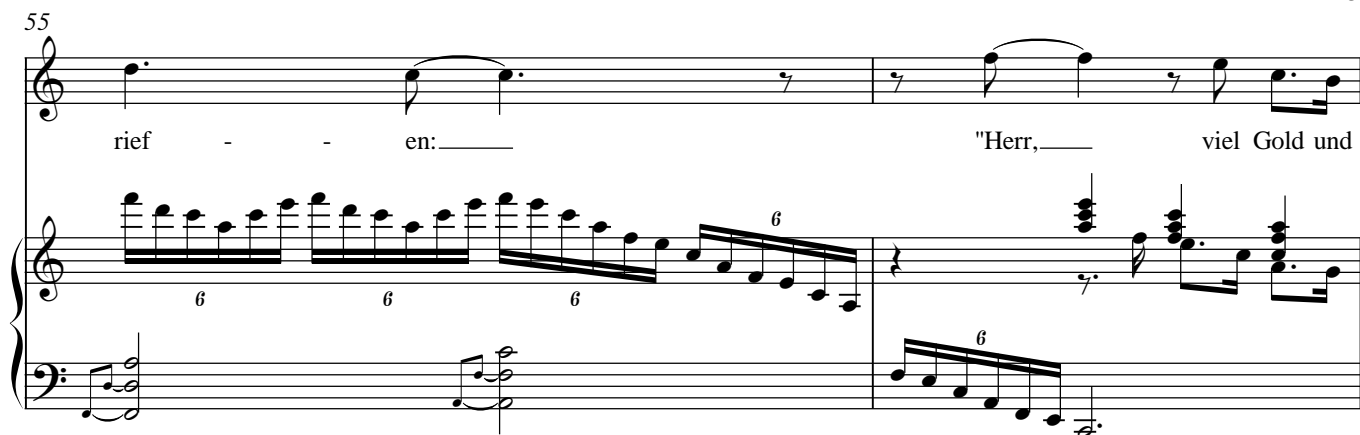
Und sieh, \_\_\_\_\_ der Kran - ke war nicht mehr all - ein,

51

denn ein Schar \_\_\_\_\_ von Dien-ern stand im Gar ten. \_\_\_\_\_ Die

55

rief - - en: \_\_\_\_\_ "Herr, \_\_\_\_\_ viel Gold und



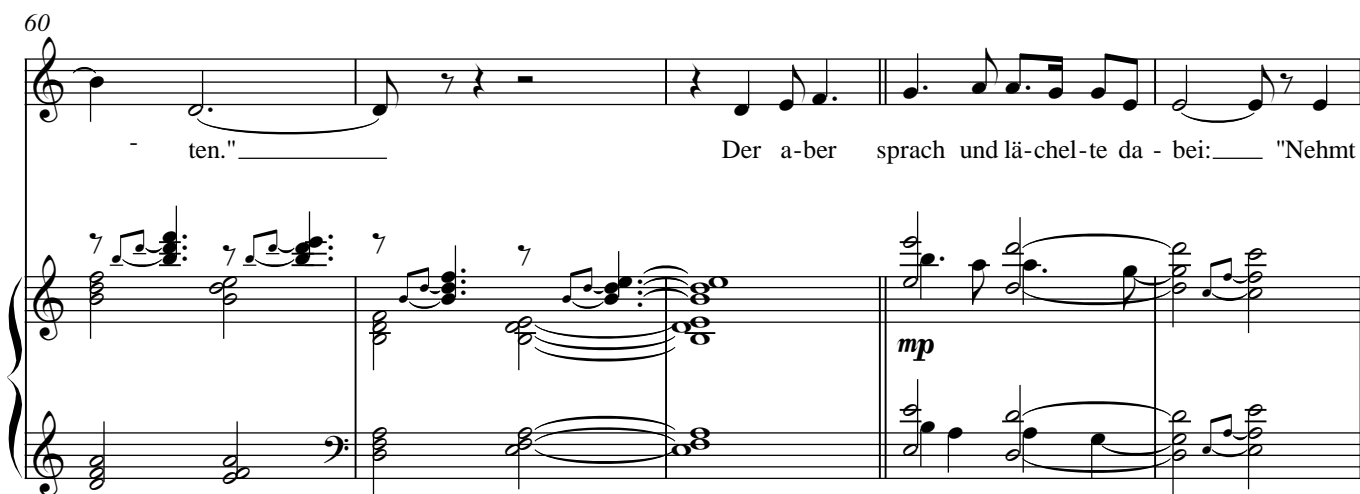
57

Glanz ist dein, sieh uns als Dien - er dei - nen Wunsch er - war -



60

- ten." \_\_\_\_\_ Der a-ber sprach und lä-chel-te da - bei: \_\_\_\_\_ "Nehmt



65

Gold \_\_\_\_\_ und Glanz \_\_\_\_\_ und lebt da-mit zu-frie - den! \_\_\_\_\_ Ich ha - be



69

kein - en Wunsch, ich -- ich bin ja frei.

*mf*

73

Geht hin! Euch sei das-sel-be Los be -

*mf*

77

schie - den."

*come prima*

*mp*

8<sup>va</sup>

8<sup>vb</sup>

83

Aus der Ge-fäng-nis - zel - le hun - dert - und - acht ward

*mp*

88 3 3

sel - ben Tags in spä - ter Däm - mer - stun - de

92 3

ein tot - er al - ter Mann her - aus - ge - bracht.

96 3

Ein Läch - eln lag auf sein - em bleich - en Mun - de...

101 *ritardando espressivo*

Aus der Ge - fäng - nis - zel - le...

*col canto* **pp**