

Contrabass

The Little Match Girl

After a story by Hans Christian Andersen

Words and Music by
Gary Bachlund

Largo
Piano
mp *pizz.* *p* 4

14 *rit.* *A tempo* 5 2 *rit.* *A tempo* *Piano* *mp*

30 *p* 2 *rit.*

41 *Andante poco rit.* *Largo* *arco* *f* 4 *mp*

54 *Andante rit.* *Largo* *f* *p*

66 *Andante rit.* *Largo* *f* *mf* *mp* *p* *p*

77 *Andante* *rit.* 2 *Largo* *p* *p*

87 3

100 *Andante molto rit.* *Largo* 3 *p* *mf*

113

mp *pp*

Adagio

pizz.

124

world..If on-ly I could feel.. *p*

Andante molto rit. - Adagio

arco

135

warmth up-on my face. *p*

151

mp

163

Gol-den fla - vors!___

Andante molto rit. - Largo

arco

181

f *p*

Andante

molto rit.

Grave

Adagio

Largo

194

f

Meno mosso

Andante

Largo

231

Oh to be with God. *f* *mf* *p* *p*

242

276