

Es ist gut

Andantino

1. 2.

Bei Mon - de-schein im Pa - ra-deis fand Je -

6
ho - va im Schla - fe tief A - dam ver - sun - ken, —

10
A - dam ver-sun - ken, — leg - te leis zur Seit' — ein

14
Ev - chen, — das auch ent - schief. —

p *dolce*

19 **rit.** **A tempo**

25 **molto rit.** **Adagio**

Da la - gen nun, in Er - de-schran-ken, Got - tes zwei_

30 **molto rit.** **A tempo** **accel.**

lieb-lichs-te___ Ge - dan - ken._____

col canto

34 **f** **molto rit.**

»Gut!!!« rief er sich zum Meis - ter-lohn;_____ Er ging so-gar nicht gern da-

39 **Tempo primo**

von. Kein Wun-der, daß es uns be - rückt, wenn

45 Au - ge frisch in Au - ge blickt, als hät - ten wir's so weit ge - bracht, bei -

50 dem zu sein, der uns ge - dacht. Und -

55 ruft er uns, woh - lan, es sei! Nur, das be - ding' ich, al - le zwei. Dich

59

hal - ten die-ser Ar-me Schran - ken, _____ Liebs-ter von al - len _____

63

Got - tes - ge - dan - ken. _____ Liebs - ter _____ von al - len

68

Got - tes - ge - dan - ken. _____

73

1. rit. . . . | 2. molto rit. . . .

Got-tes zwei lieb-lichs-te _____ Ge - dan - ken. _____ dan - ken.