

VIOLONCELLO

for Daniel Barenboim
Concerto in C

for Piano and Chamber Orchestra

Gary Bachlund

Largo

[Piano]

pp

6 **Allegretto rit. . . . A tempo**

pp *f*

11

15 **divisi**

f

19

1. 2.
rit. . . . A tempo

26

p

31

37 **16** **divisi**

pp

56

mp

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

58

61

64

71 *unis.*

78 *divisi* *subito pp* *unis.* *f*

83 *divisi* *mp*

86

89

91 *rit.* *Tempo primo* *pp*

Tempo secundo

96 unis.

100 *f* divisi

104

107 *p* **molto rit.** **Tempo primo** unis. *p*

111

116 *niente* **accel.** . . **Tempo secundo** divisi *f*

122

125

128

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

130

ff

133

ff

unis. divisi

136

subito p *mp*

140

molto rit. . .

14 9 2

167

molto rit. . . A tempo

[Piano]

169

p

172

molto rit. . . Tempo primo

176

3

181

Tempo secundo

3 4

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

190 pizz. *mp* *mp*

195 arco *mp*

199 divisi unis.

203 arco *mp* divisi

208 unis.

212 divisi

217

222 **Allegretto** divisi *f*

230 *fp fp fp*

233 *p pp* molto rit. 3 4

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

243 *[Piano]* *accel. . . . Allegretto*
divisi

246

249

252 *Più mosso* *accel. . . .*

255 *unis.* *divisi*

257 *unis.* *div.*

260

263 *unis.*