

VIOLIN II

for Daniel Barenboim
Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

Gary Bachlund

Largo

6 *pp* *divisi* **Allegretto** *rit.*

10 **A tempo** *f* *unis.*

13 *f* *divisi*

17

21 *p* *unis.* **1. rit.** *p*

24 **2.** **A tempo** *p* *pp* *p*

29

35 **3**

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

42 *divisi*
mp *mp* *unis.*

48 *pp* *mp* *pp* *divisi*

56 *mp* *unis.*

60

64 *mp*

70

77 *divisi*
subito pp *f*

81 *mp* *unis.*

86 *mp*

89 *rit.*

93 **Tempo primo**
divisi
ppp

96 **Tempo secundo**
unis.
f

99 *f* **divisi**

103

107 **molto rit.** **Tempo primo**
mp *subito ppp*

113 *niente* **2** **accel.**

120 **Tempo secundo** unis.
f

124

128 **divisi**
ff

132 unis.

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

134 *divisi*

137 *subito p* *p*

142 *molto rit.* *A tempo* 9 9

molto rit. *molto rit.* *A tempo*

165 2 [Piano]

169 *unis.* *molto rit.* 3 3

174 **Tempo primo** 3

180 **Tempo secundo**

185 *ppp*

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

190 *mp*

194 *mp* pizz. arco *mp*

198 *mp* divisi

202 *mp* unis. divisi

206 *mp* unis.

210 *mp*

214 *mp* divisi 2

220 *mp* unis.

224 *mp*

Allegretto
228 *f* divisi 3

Concerto in C
for Piano and Chamber Orchestra

231

> *fp* *fp* *fp* > *p* > *pp*

236 *molto rit.* . . .
unis.

> *pp* *divisi* 3

241

< *p* > *accel.* . . .

Allegretto
245 unis.

f

249

252 *Più mosso* *accel.*

255

6

257 unis.

259 *div.*

> *pp* > *pp* > *pp* > *pp* > *pp* > *pp*

262 unis.