

An die Nachtigall

Adagio

Er schläft... Er liegt und

p

This system contains the first two staves of the piece. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Adagio' and the dynamics are 'p' (piano). The lyrics 'Er schläft... Er liegt und' are positioned below the vocal line.

10

schläft an mei - nem Her - zen, mein gu - ter Schutz - geist sang ihn ein;

This system contains the third and fourth staves. The vocal line continues with the lyrics 'schläft an mei - nem Her - zen, mein gu - ter Schutz - geist sang ihn ein;'. The piano accompaniment continues with the same texture.

18

mein gu - ter Schutz - geist sang ihn ein;

This system contains the fifth and sixth staves. The vocal line continues with the lyrics 'mein gu - ter Schutz - geist sang ihn ein;'. The piano accompaniment continues with the same texture.

25

Und ich kann fröh - lich sein und scher - zen, kann je - der Blum' und je - des Blatts mich

This system contains the seventh and eighth staves. The vocal line continues with the lyrics 'Und ich kann fröh - lich sein und scher - zen, kann je - der Blum' und je - des Blatts mich'. The piano accompaniment continues with the same texture.

31

freun. _____ Nach - ti - gall, ach! Nach - ti - gall,

38

ach! _____ Sing mir den A -

46

mor _____ nicht _____ wach! _____ Nach - ti - gall,

rit.

56

ach! Nach ti - gall, ach! _____

pp

circa 1' 45"