

Quartet for Strings in D major

Gary Bachlund

I. Allegro con moto

♩ = 140

molto rit.

♩ = 60

Violoncello

f *mp*

5 **tempo primo**

p *f*

10

14 **molto rit.** **tempo secundo** **tempo primo**

p *f*

19

24

27

31

Quartet for Strings in D major

34 **tempo secundo** **tempo primo**

p *f*

37 **rit..** **a tempo**

41

46

50

53

56

61 **rit.** **tenuto a piacere**

ff *mf* *p*

circa 2' 15"

II. Andante cantabile

♩ = 50

con calore

pizzicato

arco

Violoncello

mf

7

appassionata
f

13

mf

20

25

29

mf

35

f

43

pp

circa 2' 15"

III. Elegia

Violoncello

$\text{♩} = 60$

mp **tenuto** *mf* **tenuto**

9 *f* **tempo primo** *mp*

16

23

30

37

44

52 **tenuto** *p* **come prima** *mp* *mf*

61 **ritardando e tenuto** *f* *mp*

68 *pp*

circa 4' 00"

IV. Fantasia e finale

Quartet for Strings in D major

Violoncello

$\text{♩} = 90$

f

$\text{♩} = 120$

6

ff

tempo primo tempo secondo

12

f *ff* *ff*

18

tempo primo tempo secondo ritardando

mp *p* *ff* *mf*

23

p *f* *mp*

28

mp *f*

34

mp

38

tempo secondo ritardando Lento

ff *f* *p*

42

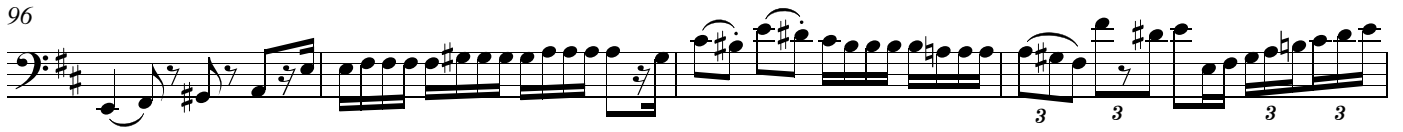
tempo secondo / sempre con brio al fine

f

92



96



100



103



107



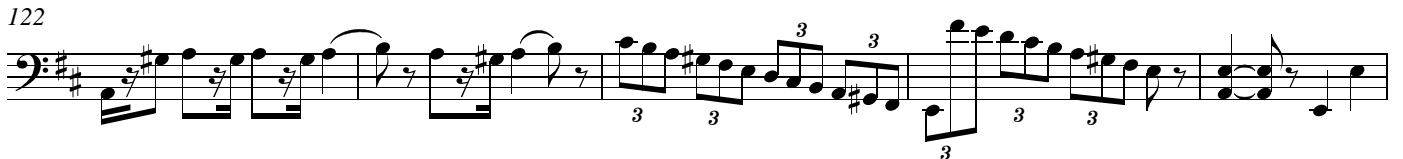
112



117



122

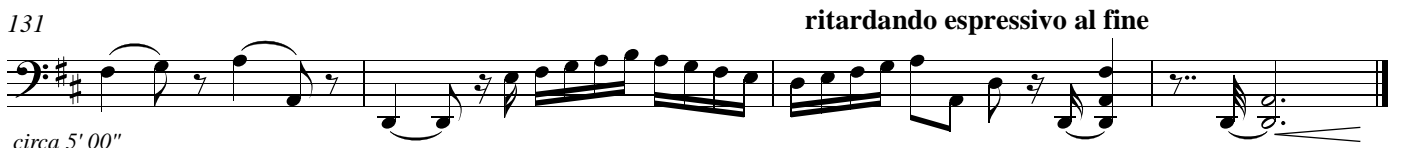


127



131

ritardando espressivo al fine



circa 5' 00"