

Psalm 23

Der gute Hirte

Nach der Übersetzung Martin Luthers

Gary Bachlund

♩ = 60 molto legato ritardando a tempo

Der_ Herr ist mein Hir - te, mir_ wird nichts man - geln. Er_

[Principals + Mixtur]

p *mp*

6

wei-det mich auf ei-ner grü - nen Au - e und füh - ret mich... ..und füh - ret mich zum frisch-en

Der gute Hirte

11

Was - ser... Der Herr ist mein Hir - te. Er quick - et, er quick - et mei - ne See - le,

17

— mei - ne See - le. Der Herr ist mein Hir - te. Er füh-ret mich auf recht - er Stras-se um

ritardando *a tempo*

Der gute Hirte

23

ritardando

a tempo

— sei - nes Na - mens - wil - len. Der Herr ist mein Hir - te. Und ob ich schon

28

wan - der - te in fin - stern Tal, fürch - te ich kein Un - glück; denn du bist bei mir, Der Herr, der

Der gute Hirte

33 *a tempo*

Herr ist mein... dein Ste - cken und Stab, dein Ste-cken und Stab trös - ten

37

mich, trös - ten_ mich. Du be - rei - tet vor_ mir ei-nem Tisch im An-ge-sicht mei-ner Fein - de...

Der gute Hirte

42

Musical score for measures 42-46. The system includes a vocal line, a grand piano accompaniment (treble and bass clefs), and a separate bass line. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "Du sal-be-test_ mein_ Haupt mit_ Öl_ und schenk-est mir_ voll ein_". There are two triplet markings (3) in the vocal line. The piano accompaniment features a complex texture with many beamed notes in the right hand and a more rhythmic bass line. A triplet of eighth notes is also present in the piano's right hand at the end of the system.

47

Musical score for measures 47-51. The system includes a vocal line, a grand piano accompaniment (treble and bass clefs), and a separate bass line. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "Gu - - tes und Barm-herz - ig - keit_ wer - den mir fol-gen mein Le-ben lang, und ich wer-de blei - ben_ im". There are two triplet markings (3) in the vocal line. The piano accompaniment continues with a similar texture to the previous system, featuring a busy right hand and a steady bass line. A triplet of eighth notes is present in the piano's right hand at the end of the system.

Der gute Hirte

52 *poco ritardando* *ritardando* *tempo primo*

Hau-se des Herrn im-mer - dar. Und ich wer-de blei - ben im Hau-se des Herrn im - mer - dar. Der_ Herr ist mein

57 *poco ritardando* *meno mosso*

Hir - te, mir_wird nichts man - geln. Der Herr ist mein Hir - - - - te.